

مع فانت حمامة في حياة الفن والحياة

فانت حمامة طريقها للفن
لما في الثامنة من عمرها
عام ١٩٢٠ حين اختارها
مهمه كرم تقوم بدور
في فيلم يوم سعيد
وكانت الموسيقى محمد عبد
منذ هذا التاريخ بدأت
تتبع طريقها الفني
وفي عام ١٩٤٤ اختارها
مهاب تامل في فيلم
الليلة .. وكان ذلك
مدينة وهو بطولة راقية
لما راجع الانما فاسمه
وكان بطولة ميساج
وكانت فانت في هذا
الوقت الثانية عشرة من
بعد ذلك اختار يوسف
للمرح العربي الفطحة
علي حتى في فيلم ملاك
اخرجه وقام ايضا
في التامة من عمرها
عام ١٩٢٠ حين اختارها
مهمه كرم تقوم بدور
في فيلم يوم سعيد
وكانت الموسيقى محمد عبد
منذ هذا التاريخ بدأت
تتبع طريقها الفني
وفي عام ١٩٤٤ اختارها
مهاب تامل في فيلم
الليلة .. وكان ذلك
مدينة وهو بطولة راقية
لما راجع الانما فاسمه
وكان بطولة ميساج
وكانت فانت في هذا
الوقت الثانية عشرة من
بعد ذلك اختار يوسف
للمرح العربي الفطحة
علي حتى في فيلم ملاك
اخرجه وقام ايضا



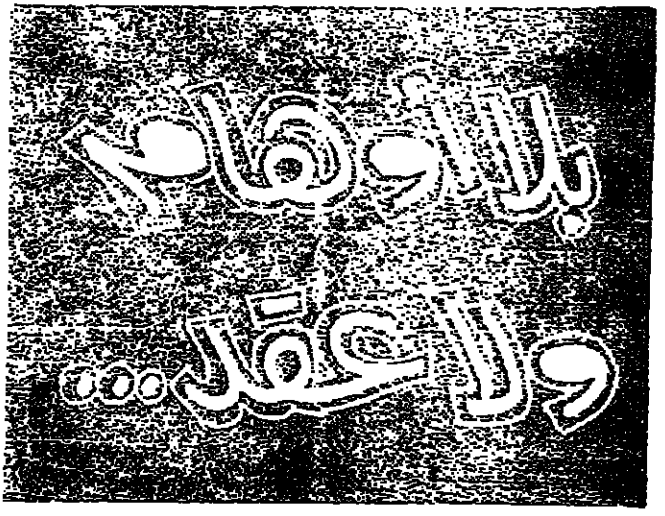
فانت حمامة

صفحة نفسية

الأقاويل القديمة تسقط أمام رأي العلم



لماذا نعيش في عالمنا هذا



طوال قرون طويلة ظل علماء
الاخلاق والاجتماع والفلسفة
يحيطون بالعلاقة الجنسية وممارسة الحب
بالشكوك والانهايات .. حتى الانبياء
انفسهم وقوا تحت تأثير هذه النظريات
لكن العلم الحديث جاء ليحطم الاوهام
ويبسط الحقائق .. وينسف الكثير من
الافكار التي تتوارى احسانا وراء
الاحاديث والتقاليد !

والواقع ان الباحث نفسه امام
نظريتين متناقضتين .. النظرية القديمة
تقول ان ممارسة الجنس تؤدي صحة
الرجل الجنسية .. والنفسية .. والعقلية
بالدرجة الاولى .. وللمرأة بالدرجة
الثانية .. وان الانتعاش والفرح والنعيم
خاصة بعد ان يحقق الزوج غايته
الاجل من الانجاب !

والواقع ان الباحث نفسه امام
نظريتين متناقضتين .. النظرية القديمة
تقول ان ممارسة الجنس تؤدي صحة
الرجل الجنسية .. والنفسية .. والعقلية
بالدرجة الاولى .. وللمرأة بالدرجة
الثانية .. وان الانتعاش والفرح والنعيم
خاصة بعد ان يحقق الزوج غايته
الاجل من الانجاب !

والواقع ان الباحث نفسه امام
نظريتين متناقضتين .. النظرية القديمة
تقول ان ممارسة الجنس تؤدي صحة
الرجل الجنسية .. والنفسية .. والعقلية
بالدرجة الاولى .. وللمرأة بالدرجة
الثانية .. وان الانتعاش والفرح والنعيم
خاصة بعد ان يحقق الزوج غايته
الاجل من الانجاب !

والواقع ان الباحث نفسه امام
نظريتين متناقضتين .. النظرية القديمة
تقول ان ممارسة الجنس تؤدي صحة
الرجل الجنسية .. والنفسية .. والعقلية
بالدرجة الاولى .. وللمرأة بالدرجة
الثانية .. وان الانتعاش والفرح والنعيم
خاصة بعد ان يحقق الزوج غايته
الاجل من الانجاب !

اغنية وحده جعلته لاهراً

في دير الزور .. وقبل هجرة
بدا ذياب مشهور يغني للناس .. في
الغزلات والابحار .. لكنه لم يصبح
مشهوراً حقاً الا قبل سنتين .. عندما
قدم اغنيته (ابو دين) .. في
مسلسل (ملح وسكى) .. من
التلفزيون ..

في مدينة الصغيرة .. وقبل هجرة
بدا ذياب مشهور يغني للناس .. في
الغزلات والابحار .. لكنه لم يصبح
مشهوراً حقاً الا قبل سنتين .. عندما
قدم اغنيته (ابو دين) .. في
مسلسل (ملح وسكى) .. من
التلفزيون ..

في مدينة الصغيرة .. وقبل هجرة
بدا ذياب مشهور يغني للناس .. في
الغزلات والابحار .. لكنه لم يصبح
مشهوراً حقاً الا قبل سنتين .. عندما
قدم اغنيته (ابو دين) .. في
مسلسل (ملح وسكى) .. من
التلفزيون ..

في مدينة الصغيرة .. وقبل هجرة
بدا ذياب مشهور يغني للناس .. في
الغزلات والابحار .. لكنه لم يصبح
مشهوراً حقاً الا قبل سنتين .. عندما
قدم اغنيته (ابو دين) .. في
مسلسل (ملح وسكى) .. من
التلفزيون ..

في مدينة الصغيرة .. وقبل هجرة
بدا ذياب مشهور يغني للناس .. في
الغزلات والابحار .. لكنه لم يصبح
مشهوراً حقاً الا قبل سنتين .. عندما
قدم اغنيته (ابو دين) .. في
مسلسل (ملح وسكى) .. من
التلفزيون ..

في مدينة الصغيرة .. وقبل هجرة
بدا ذياب مشهور يغني للناس .. في
الغزلات والابحار .. لكنه لم يصبح
مشهوراً حقاً الا قبل سنتين .. عندما
قدم اغنيته (ابو دين) .. في
مسلسل (ملح وسكى) .. من
التلفزيون ..



في مدينة الصغيرة .. وقبل هجرة
بدا ذياب مشهور يغني للناس .. في
الغزلات والابحار .. لكنه لم يصبح
مشهوراً حقاً الا قبل سنتين .. عندما
قدم اغنيته (ابو دين) .. في
مسلسل (ملح وسكى) .. من
التلفزيون ..



في مدينة الصغيرة .. وقبل هجرة
بدا ذياب مشهور يغني للناس .. في
الغزلات والابحار .. لكنه لم يصبح
مشهوراً حقاً الا قبل سنتين .. عندما
قدم اغنيته (ابو دين) .. في
مسلسل (ملح وسكى) .. من
التلفزيون ..

في مدينة الصغيرة .. وقبل هجرة
بدا ذياب مشهور يغني للناس .. في
الغزلات والابحار .. لكنه لم يصبح
مشهوراً حقاً الا قبل سنتين .. عندما
قدم اغنيته (ابو دين) .. في
مسلسل (ملح وسكى) .. من
التلفزيون ..

في مدينة الصغيرة .. وقبل هجرة
بدا ذياب مشهور يغني للناس .. في
الغزلات والابحار .. لكنه لم يصبح
مشهوراً حقاً الا قبل سنتين .. عندما
قدم اغنيته (ابو دين) .. في
مسلسل (ملح وسكى) .. من
التلفزيون ..

في مدينة الصغيرة .. وقبل هجرة
بدا ذياب مشهور يغني للناس .. في
الغزلات والابحار .. لكنه لم يصبح
مشهوراً حقاً الا قبل سنتين .. عندما
قدم اغنيته (ابو دين) .. في
مسلسل (ملح وسكى) .. من
التلفزيون ..

والواقع ان الباحث نفسه امام
نظريتين متناقضتين .. النظرية القديمة
تقول ان ممارسة الجنس تؤدي صحة
الرجل الجنسية .. والنفسية .. والعقلية
بالدرجة الاولى .. وللمرأة بالدرجة
الثانية .. وان الانتعاش والفرح والنعيم
خاصة بعد ان يحقق الزوج غايته
الاجل من الانجاب !



اعني يكتشف خطأ جيش من المراسلين

في متحف نيويورك عرضت مجموعة
كبرى من اعمال الرسام الفرنسي
الشعر هنري ماتيس وقد استمر
العرض عند كير من الناس بينهم
جيش من المراسلين .. جميع هؤلاء
وبعضهم اين الفنان الذي زاد الفرح
عنه مرات .. لم يلاحظوا ان واحدة
من اللوحات كانت مقلدة راساً على
عقب .. وكان الانسان الذي اكتشف
هذا الخطأ رجل اعصى ينحس
اللوحة عن طريق الممس وبغارها
بكتالوج يصحله معه .. علماً بان هذا
الاعني اكتشف الخطأ في الوقت الذي
تجهز فيه عدد كبير من الفنانين ..
امام اللوحة القلوية يبينون اعجابهم
.. بتدبيره .. بروتها ..

في مدينة الصغيرة .. وقبل هجرة
بدا ذياب مشهور يغني للناس .. في
الغزلات والابحار .. لكنه لم يصبح
مشهوراً حقاً الا قبل سنتين .. عندما
قدم اغنيته (ابو دين) .. في
مسلسل (ملح وسكى) .. من
التلفزيون ..

الأنف لاونفزا

.. المنتشرة هذه الأيام

كيف تواجه مراكز الأبحاث في العالم «الفروس» الذي يغير تركيبه مرة كل سنة؟ لكي يقهر مناعة الجسم؟ وكيف تحاصر «الفروس» الذي يحول المرض إلى وباء؟

العالم وتب أوبئة في الغرب في آخر هذا الشتاء، أو في الشتاء القادم. ولقد ظهرت هذه السلالة من قبل في بانجوكول في أوائل نوفمبر ١٩٧٥ وسنغافورة - وإستراليا ونيوزيلاندا وبعض جزر المحيط الهادئ.

والرغم من الاحتياطات الصحية والتدابير الطبية الزائدة في البلاد، انتشرت في أنحاء العالم مسببات سلة جديدة سامة من الأنفلونزا. ولكن بالنسبة للذين يصابون به يقل هو نفس المرض القديم بنفس الأعراض من ارتفاع درجة الحرارة والصداع وخفاف الحلق والكحة.

فروس الأنفلونزا يغير نفسه

ويتم التغيير الذي يحدث للفروس في أوبئة من قسمين: في أولهما: يحدث تعديل طفيف سنوي لم يحدث تغيير جوهري في تركيب الفروس كل عشر سنوات. وقد اكتشف هذا التغيير لأول مرة في الشرق حيث وجد أن معظم سلالات الأنفلونزا بدأت في الظهور وتسببت الإصابات الكبيرة بها نتيجة للتغير في تركيب الفروس التي تظهر في الشرق في أول الصيف وأمريكا في الخريف.

ولقد ظهر الوباء العالمي في عام ١٩٤٧ في الشرق الأوسط في الشرق الأوسط في عام ١٩١٨-١٩١٩ قتل أكثر من ٦٠ ألفاً.

التركيب الكيميائي والحيوي للفروس

ولكن ما يتكون هذا الكائن المريب لكل هذه المتاعب؟ أنه يتكون أساساً من الأحماض النووية التي تسمى حمض نيوكليك وحمض ديوكسينوكليك يغلفهما غشاء



علبة جمع عينات فيروس الأنفلونزا من جميع أنحاء العالم في مركز الأنفلونزا العالمي في لندن شايمة انتشاره.

ومن جهة أخرى يؤدي هذا المعدل العالمي من العدوى إلى اكتساب الناس عدوى الفروس وبالتالي مواجهة هذه المناعة استعداد الفروس أن يطور قدرته لتغيير التركيب الكيميائي الحيوي في دخله والنتيجة لذلك كله هي أن يفسد الفروس إصابة عدد كبير من الناس في كل مرة يتم فيها التغيير. وكذلك يجب أن يستمر الفروس في التغيير ولا يصاب وقت واحد اكتسب الناس مناعة ضد الوباء بحدوثه.

وتتميز تركيب الفروس (أ) بروتينية خفيفة الشكل تبرز من سطح جسم الفروس وتلتصق بجسم الخلية التي يغزوها وهذه الزوائد هي التي يتغير تركيبها عاماً بعد عام وهي التي توفر عمل جهاز مناعة الجسم الذي

تواجهه لا يستطيع أن ينتج الأجسام المضادة التي تعمل على تحييد البروتينات المكونة للفروس وبالتالي البيوكيميائي يتغلب الفروس تأثير الأجسام المضادة الموجودة أصلاً.

١٠٠ معمل في أنحاء مراقبة الأنفلونزا

على أن هيئة الصحة العالمية ترافق الآن الحالة بصفة دائمة مستعينة بالمعامل غير المتفرقة لتتبع من المعامل تبلغ حوالي المائة في الدول المختلفة تتسق هذه المعلومات وتخصيصات من الفروس في مركز الأنفلونزا العالمي في لندن. ويقابل هذا المركز مكتب هيئة الصحة العالمية في مدينة أتلانتا الأمريكية.

وتشجع هيئة الصحة العالمية الأطباء والعلماء والمرضى على الإبلاغ عن عينات من الوباء لكي يلاحظوا أن كل هناك مبادئ، أفكار، وباني في التغيير في نوع الفروس. وفي حالة التأكيد التعرف على الفروس في المعمل المحلية

واق - وتوجد هذه الأحماض النووية في كل الخلايا الحية في نواة الخلية وهي العنصر الهام لكل العمليات الحيوية في الخلية الحية وتعمل في صانع الجسد ومن كل الفيروسات تقوم الأنفلونزا في هذه الحالة بهجومها واختراق الخلايا في البلعوم والحنجرة ثم تسير على عمل هذه الخلايا وذلك باختلال الأحماض النووية للفروس للخلايا ثم تقوم بعمل إنتاج مزيد من الفيروسات. وهذا الفروس شديد العدوى وهو يكسب الجسم الذي يصيبه أعراضاً تزيد من انتشار الفيروس مثل الكحة والسعال

ومن جهة أخرى يؤدي هذا المعدل العالمي من العدوى إلى اكتساب الناس عدوى الفروس وبالتالي مواجهة هذه المناعة استعداد الفروس أن يطور قدرته لتغيير التركيب الكيميائي الحيوي في دخله والنتيجة لذلك كله هي أن يفسد الفروس إصابة عدد كبير من الناس في كل مرة يتم فيها التغيير. وكذلك يجب أن يستمر الفروس في التغيير ولا يصاب وقت واحد اكتسب الناس مناعة ضد الوباء بحدوثه.

وتتميز تركيب الفروس (أ) بروتينية خفيفة الشكل تبرز من سطح جسم الفروس وتلتصق بجسم الخلية التي يغزوها وهذه الزوائد هي التي يتغير تركيبها عاماً بعد عام وهي التي توفر عمل جهاز مناعة الجسم الذي

تواجهه لا يستطيع أن ينتج الأجسام المضادة التي تعمل على تحييد البروتينات المكونة للفروس وبالتالي البيوكيميائي يتغلب الفروس تأثير الأجسام المضادة الموجودة أصلاً.

٢٠٠ نوع من الفيروسات

ويصيب فيروس البرد الذي يصابه العالما من الجهاز التنفسي ويقع مواده الوراثية التي تعمل صفاته داخل الخلايا ويبدأ من التغيير المستمر في التركيب الكيميائي الحيوي يقوم هذا الفروس بإنتاج عدد كبير من الأنواع الثابتة التي تختلف عن بعضها ويبلغ عددها ٢٠٠ نوع، فلو افترضنا مثلاً أن أحد الأشخاص أصيب بخمسين نوعاً من الفروس في خلال السنة فهل يكون قابلاً للإصابة بالأنف والفمسين نوعاً بالبقية.

وفروس الأنفلونزا الذي يصيب الإنسان وبض الحيوانات والطيور هو النوع الذي يرمز إليه بالرمز - أ - وكذلك يوجد النوع - ب - ويتميز كل منهما بتركيب معين لاجل مكوناته الداخلية وخاصة بروتينات الحمض النووي.

سينما الحمراء

القدس - تلفون ٢٨٢١٠٦
١- الخلاب رجل واحد حبيب، غسان مفر، فخر، سليم حنا، هاني الروماني
٢- يا رب توبة - باولان سهر لمرشدي، رشدي ابلة حنين فهمي، نور الشريف الطلات - ٣٢٣٠ و ٧٢٣٠
ترقيوا الفيلم التركي الكبير الليتيان - مترجم للعربية

سينما النهضة

القدس - تلفون ٢٨٢٣٩٦
تقدم فروع غلم لهذا الموسم
١- دعني فطر العمر - ملون ناهد شريف - فريد شوقي سعيد حصري - نورا
٢- أجل أيام حياتي - ملون نجاد فخر - حنين فهمي سعيد صالح - حياة كنديل الطلات - ٣٢٣٠ و ٧٢٣٠
ترقيوا - بوبي

سينما الجميل

رام الله - تلفون ٢٨٢٠٠
تقدم فروع قبة حب
١- الحب الذي كان - ملون سعد حسني - محمود ياسين ويهاب فلاح - زهرة العلا أجل فلم كلافه
٢- فلامك الرعب سكوب ملون مترجم للعربية بطول - تشارب سينغ يعرض لأول مرة الطلات - ٣٢٣٠ و ٧٢٣٠

سينما دنيا

رام الله - تلفون ٢٢٨٠٠
تقدم فروع الافلام التركية
١- أن السكاف مترجم للعربية وباللوان
٢- غيب فلتين - سكوب مترجم للعربية وباللوان الطلات - ٣٢٣٠ و ٧٢٣٠
ترقيوا - فكتور رجل واحد حبيب وغسان مفر وفخر

سينما الوليد

البيرة - تلفون ٢٢٩٥٠
مفخرة الافلام العربية
١- دعونا نحب - ملون حسن يوسف - سهر رشدي ناهد شريف - فريد شوقي
٢- غدا الملاء الأخير بالالوان وترجم للفلم العربية الطلات ٣٢٣٠ و ٧٢٣٠

سينما الامل

بيت لحم - تلفون ٢٤٧٣٠
تقدم فروع افلام دولافلام
١- ابن علقم بالالوان الطبيعية
٢- سعد حسني - محمود ياسين رشدي ابلة فلم الفكاهة والفخر والاشراج
٣- حبيب مجنون جدا بالالوان الطبيعية عويد وزيدة ثروت الطلات ٣ و ٧ و ٣٢٣٠

سينما بيت لحم

بيت لحم - تلفون ٢٧٥٤٠
أجل فلام الفكاهة والفخر
١- برج العنقاء عادل فخر - ناهد شريف صلاح ذو الفقار فلم الجرم والكوميديا
٢- قافلا خطاط ملون مترجم الطلات - ٣ و ٧ و ٣٢٣٠

سينما ستوديو

بيت لحم - تلفون ٢٩٣٦٠
١- الجائزة الكبرى بالالوان الطبيعية - فهدان
٢- فلام فلام الكوميديا واليودو بطولة الاخوين سماعة برنس كرماني - ابو عتر
٣- الرجل ذو القناع العبدى سكوب ملون وترجم الطلات - ٣ و ٧ و ٣٢٣٠

مطاردة بين الفروس وبين الفيروس

وتكن حل يفيد التعليم والتدابير الطبية الاوتية ولكن الاجراءات التي تتخذ في المعمل من اجل شلل الاطفال او اي فيروس الذي يتسبب بالشلل للافلونزا يجب تغييره بالسلالة الجديدة من الفروس. ومن واجبات هيئة الصحة العالمية حين تكشف سلالة المعمل التجريبية المتغيرة خلال شهور لثلاث من الفروس للافلونزا هونج كونج في الامداد بالصل.

ولكن في معظم الدول مطبوعة يتم تحصينها باللقاحات من المعمل وكذا التاج لهم فرصة التعليم انتاج كمية ضخمة من الكلف لعدد من كبير من

والمحاولات للتكن بسم سيجت الجسم الفروس وتلتصق بجسم الخلية التي يغزوها وهذه الزوائد هي التي يتغير تركيبها عاماً بعد عام وهي التي توفر عمل جهاز مناعة الجسم الذي

تواجهه لا يستطيع أن ينتج الأجسام المضادة التي تعمل على تحييد البروتينات المكونة للفروس وبالتالي البيوكيميائي يتغلب الفروس تأثير الأجسام المضادة الموجودة أصلاً.

الجو وانتشار الطيران من العوامل المساعدة

وكذلك وجد أن الجو البارد يرتبط بشدة الإصابة بالأنفلونزا في العالم. ولقد حذر ذلك العلماء حتى قبل عصر الطيران والرحلات الجوية فتظهر الإصابات في عدة أماكن مختلفة في نفس الوقت.

ويدعي العلماء الروس أن بإمكانهم التنبؤ بانتشار الأنفلونزا في السنة الروسية باستعمال جداول الرحلات في المستقبل القريب ويفترضون أن الفروس ينتقل من مكان إلى مكان بواسطة المسافرين المسافرين بأجزاء من العنق والكحة. واستعملوا الحاسب الالكتروني الذي يتم اعطاه معلومات عن الفروس وعن مبيعات تذاكر الطيران والطائرات وسيارات التال العام ووجهاتها والنتائج صحيحة بنسبة ٨٠٪ وهو ينسب خلال نصف وفي مكان ما تتغير في الوباء القرصه للتنبؤ.

اعلانات مبنوية

ستوديو فايز
تصوير - طب و تعويض - افلام
خلف سينما القدس - ٥ - ٧٢٢٨٤٤
فرع الخليل - باب الزوية

مؤسسة

ابو دياب للتلفزيون
شارع الزهر - تلفون ٢٨٧٣٦٠
مبج للتلفزيونات، لاجات، غسان، الربان فخر، تركيب شيكات هوائية، تصليح تلفزيون

أشتر قلم

شيفر، باكر، باغراف
واحد فلام اسام - مجانا
شروط خاصة وتوزيعات للتجار والشركات والمؤسسات

غلف

استاذك و لاوراقتك بالالاستيك
الزيت لفيهاست انما والمواد الطبيعية

مطارد بين الفروس وبين الفيروس

وتكن حل يفيد التعليم والتدابير الطبية الاوتية ولكن الاجراءات التي تتخذ في المعمل من اجل شلل الاطفال او اي فيروس الذي يتسبب بالشلل للافلونزا يجب تغييره بالسلالة الجديدة من الفروس. ومن واجبات هيئة الصحة العالمية حين تكشف سلالة المعمل التجريبية المتغيرة خلال شهور لثلاث من الفروس للافلونزا هونج كونج في الامداد بالصل.

ولكن في معظم الدول مطبوعة يتم تحصينها باللقاحات من المعمل وكذا التاج لهم فرصة التعليم انتاج كمية ضخمة من الكلف لعدد من كبير من

والمحاولات للتكن بسم سيجت الجسم الفروس وتلتصق بجسم الخلية التي يغزوها وهذه الزوائد هي التي يتغير تركيبها عاماً بعد عام وهي التي توفر عمل جهاز مناعة الجسم الذي

تواجهه لا يستطيع أن ينتج الأجسام المضادة التي تعمل على تحييد البروتينات المكونة للفروس وبالتالي البيوكيميائي يتغلب الفروس تأثير الأجسام المضادة الموجودة أصلاً.

الجو وانتشار الطيران من العوامل المساعدة

وكذلك وجد أن الجو البارد يرتبط بشدة الإصابة بالأنفلونزا في العالم. ولقد حذر ذلك العلماء حتى قبل عصر الطيران والرحلات الجوية فتظهر الإصابات في عدة أماكن مختلفة في نفس الوقت.

ويدعي العلماء الروس أن بإمكانهم التنبؤ بانتشار الأنفلونزا في السنة الروسية باستعمال جداول الرحلات في المستقبل القريب ويفترضون أن الفروس ينتقل من مكان إلى مكان بواسطة المسافرين المسافرين بأجزاء من العنق والكحة. واستعملوا الحاسب الالكتروني الذي يتم اعطاه معلومات عن الفروس وعن مبيعات تذاكر الطيران والطائرات وسيارات التال العام ووجهاتها والنتائج صحيحة بنسبة ٨٠٪ وهو ينسب خلال نصف وفي مكان ما تتغير في الوباء القرصه للتنبؤ.

اعلانات مبنوية

ستوديو فايز
تصوير - طب و تعويض - افلام
خلف سينما القدس - ٥ - ٧٢٢٨٤٤
فرع الخليل - باب الزوية

مؤسسة

ابو دياب للتلفزيون
شارع الزهر - تلفون ٢٨٧٣٦٠
مبج للتلفزيونات، لاجات، غسان، الربان فخر، تركيب شيكات هوائية، تصليح تلفزيون

أشتر قلم

شيفر، باكر، باغراف
واحد فلام اسام - مجانا
شروط خاصة وتوزيعات للتجار والشركات والمؤسسات

غلف

استاذك و لاوراقتك بالالاستيك
الزيت لفيهاست انما والمواد الطبيعية

في الوقت الذي تنتشر فيه

الأن إصابة الناس بالأنفلونزا قد يكون ضروريا البحث عن اجابة علمية لسؤال عام يقول: هل هناك اي تخوف من أن تصل حالات الإصابة بالأنفلونزا عندنا إلى حالة «الوباء»؟

والحقيقة هي أن السؤال نفسه مثار الآن في العالم كله الذي يتزايد اهتمامه بالأنفلونزا كمرض وبائي له نتائج وأثاره في الشرق الأقصى وأوروبا وأمريكا.

ولهذه الدراسة العلمية تتناول تركيب الفروس المسبب للأنفلونزا والذي يحولها من مرض عادي إلى وباء منتشر..

ما هو ٠٠؟ وما مدى قرب أوبعد احتمالات وصوله إلى بلادنا؟ تقول الحقيقة العلمية أن فيروسات الأنفلونزا تغير من تركيبها كل سنة تقريباً للتلصق على المناعة التي تتشأ في جسم الإنسان لمقاومة هذا الفيروس وهذا التغيير يحدث على نطاق واسع ويتكرر في أنحاء العالم مسببات سلة جديدة سامة من الأنفلونزا. ولكن بالنسبة للذين يصابون به يقل هو نفس المرض القديم بنفس الأعراض من ارتفاع درجة الحرارة والصداع وخفاف الحلق والكحة.

ونظراً لتدخل جهاز مناعة الجسم فالعدوى بالفيروس الجديد تؤدي إلى بمرز الأجسام المضادة المستعدة للسلالة الأولى، من قبل وتصبح غير فعالة مع السلالة الجديدة وبالتالي تصيب الأنفلونزا عدداً كبيراً من الناس الذين ليست لديهم مناعة وفي النهاية تصبح وباء شديداً.

وما حدث أخيراً في غينيا الجديدة يمثل آخر صود الملاقة بين الإنسان والفيروس حيث اكتشف سلالات جديدة أصابت عدداً كبيراً وأدت إلى وفاة ٦٠٠ شخص، وهذه السلالة سميت (فكتوريا) واقتربت التسمية بواسطة منظمة الصحة العالمية، ولا كانت معدة السلالة غير موجودة في أي مكان آخر من العالم فمن المحتمل أن تنتشر في

والرغم من الاحتياطات الصحية والتدابير الطبية الزائدة في البلاد، انتشرت في أنحاء العالم مسببات سلة جديدة سامة من الأنفلونزا. ولكن بالنسبة للذين يصابون به يقل هو نفس المرض القديم بنفس الأعراض من ارتفاع درجة الحرارة والصداع وخفاف الحلق والكحة.

فروس الأنفلونزا يغير نفسه

ويتم التغيير الذي يحدث للفروس في أوبئة من قسمين: في أولهما: يحدث تعديل طفيف سنوي لم يحدث تغيير جوهري في تركيب الفروس كل عشر سنوات. وقد اكتشف هذا التغيير لأول مرة في الشرق حيث وجد أن معظم سلالات الأنفلونزا بدأت في الظهور وتسببت الإصابات الكبيرة بها نتيجة للتغير في تركيب الفروس التي تظهر في الشرق في أول الصيف وأمريكا في الخريف.

ولقد ظهر الوباء العالمي في عام ١٩٤٧ في الشرق الأوسط في الشرق الأوسط في عام ١٩١٨-١٩١٩ قتل أكثر من ٦٠ ألفاً.

التركيب الكيميائي والحيوي للفروس

ولكن ما يتكون هذا الكائن المريب لكل هذه المتاعب؟ أنه يتكون أساساً من الأحماض النووية التي تسمى حمض نيوكليك وحمض ديوكسينوكليك يغلفهما غشاء

سينما الحمراء

القدس - تلفون ٢٨٢١٠٦
١- الخلاب رجل واحد حبيب، غسان مفر، فخر، سليم حنا، هاني الروماني
٢- يا رب توبة - باولان سهر لمرشدي، رشدي ابلة حنين فهمي، نور الشريف الطلات - ٣٢٣٠ و ٧٢٣٠
ترقيوا الفيلم التركي الكبير الليتيان - مترجم للعربية

سينما النهضة

القدس - تلفون ٢٨٢٣٩٦
تقدم فروع غلم لهذا الموسم
١- دعني فطر العمر - ملون ناهد شريف - فريد شوقي سعيد حصري - نورا
٢- أجل أيام حياتي - ملون نجاد فخر - حنين فهمي سعيد صالح - حياة كنديل الطلات - ٣٢٣٠ و ٧٢٣٠
ترقيوا - بوبي

سينما الجميل

رام الله - تلفون ٢٨٢٠٠
تقدم فروع قبة حب
١- الحب الذي كان - ملون سعد حسني - محمود ياسين ويهاب فلاح - زهرة العلا أجل فلم كلافه
٢- فلامك الرعب سكوب ملون مترجم للعربية بطول - تشارب سينغ يعرض لأول مرة الطلات - ٣٢٣٠ و ٧٢٣٠

سينما دنيا

رام الله - تلفون ٢٢٨٠٠
تقدم فروع الافلام التركية
١- أن السكاف مترجم للعربية وباللوان
٢- غيب فلتين - سكوب مترجم للعربية وباللوان الطلات - ٣٢٣٠ و ٧٢٣٠
ترقيوا - فكتور رجل واحد حبيب وغسان مفر وفخر

التكسيات

شرقي القدس
تكسي المدينة
باب الساهرة
تلفون - ٢٨٢٣٢٢ - ٢٨٤٤٢٢

توكس

توكس عيلو
سرايات متينة
بين القدس وأريحا - جسر اللبني
للحجز اتصلوا مع تلفون ٢٨٢٣٢١

توكس الشرق الأوسط

خلف البريد
تلفون - ٢٨٢٣٢٢ - ٢٨٠١٢٢

الغليل

تكسي التشرين
الناصرة
تكسي الرقاب
تلفون - ٥٠١٠٠

نابلس

تكسي الاعتماد
شارع غرطة
تلفون - ٤٣٦

توكس

توكس عيلو
سرايات متينة
بين القدس وأريحا - جسر اللبني
للحجز اتصلوا مع تلفون ٢٨٢٣٢١

توكس الشرق الأوسط

خلف البريد
تلفون - ٢٨٢٣٢٢ - ٢٨٠١٢٢

الغليل

تكسي التشرين
الناصرة
تكسي الرقاب
تلفون - ٥٠١٠٠

نابلس

تكسي الاعتماد
شارع غرطة
تلفون - ٤٣٦

توكس

توكس عيلو
سرايات متينة
بين القدس وأريحا - جسر اللبني
للحجز اتصلوا مع تلفون ٢٨٢٣٢١

توكس

توكس عيلو
سرايات متينة
بين القدس وأريحا - جسر اللبني
للحجز اتصلوا مع تلفون ٢٨٢٣٢١

توكس الشرق الأوسط

خلف البريد
تلفون - ٢٨٢٣٢٢ - ٢٨٠١٢٢

الغليل

تكسي التشرين
الناصرة
تكسي الرقاب
تلفون - ٥٠١٠٠

نابلس

تكسي الاعتماد
شارع غرطة
تلفون - ٤٣٦

توكس

توكس عيلو
سرايات متينة
بين القدس وأريحا - جسر اللبني
للحجز اتصلوا مع تلفون ٢٨٢٣٢١

توكس

توكس عيلو
سرايات متينة
بين القدس وأريحا - جسر اللبني
للحجز اتصلوا مع تلفون ٢٨٢٣٢١

توكس الشرق الأوسط

خلف البريد
تلفون - ٢٨٢٣٢٢ - ٢٨٠١٢٢

الغليل

تكسي التشرين
الناصرة
تكسي الرقاب
تلفون - ٥٠١٠٠

نابلس

تكسي الاعتماد
شارع غرطة
تلفون - ٤٣٦

توكس

توكس عيلو
سرايات متينة
بين القدس وأريحا - جسر اللبني
للحجز اتصلوا مع تلفون ٢٨٢٣٢١

توكس

توكس عيلو
سرايات متينة
بين القدس وأريحا - جسر اللبني
للحجز اتصلوا مع تلفون ٢٨٢٣٢١

توكس الشرق الأوسط

خلف البريد
تلفون - ٢٨٢٣٢٢ - ٢٨٠١٢٢

الغليل

تكسي التشرين
الناصرة
تكسي الرقاب
تلفون - ٥٠١٠٠

نابلس

تكسي الاعتماد
شارع غرطة
تلفون - ٤٣٦

توكس

توكس عيلو
سرايات متينة
بين القدس وأريحا - جسر اللبني
للحجز اتصلوا مع تلفون ٢٨٢٣٢١

توكس

توكس عيلو
سرايات متينة
بين القدس وأريحا - جسر اللبني
للحجز اتصلوا مع تلفون ٢٨٢٣٢١

توكس الشرق الأوسط

خلف البريد
تلفون - ٢٨٢٣٢٢ - ٢٨٠١٢٢

الغليل

تكسي التشرين
الناصرة
تكسي الرقاب
تلفون - ٥٠١٠٠

نابلس

تكسي الاعتماد
شارع غرطة
تلفون - ٤٣٦

توكس

توكس عيلو
سرايات متينة
بين القدس وأريحا - جسر اللبني
للحجز اتصلوا مع تلفون ٢٨٢٣٢١

بسر الانبياء

بقلم : أنسي الحاج

واي أمل كوني يواكب خطواته اليومية . لا يعود يهز كل بلاده كلما تعثر بحجر ، ولا يعود ينكرها كلما جاع او ظم ، ولا يعود يغفونها كلما شب فيه حقد او طمع او هوى به ضعف .

حديث طويل هو حديث الاخلاق السياسية والاجتماعية . فهناك كل ما يجثم على الصدر والعيون . وما يجب تحرير الانسان منه .



الخوف . الجهل . التعصب . العنف . الاستغلال . الحرمان . الابتزاز المادي والمعنوي . كل ما الحرية . كل ما يمنع التفتح والمطامير . كل ما يمنع السعادة . كل ما يمنع أمة من الامم ان تكون على صورة افضل من فيها . وكل ما يمنع افضل من فيها . افضلهم في الموهبة والاخلاق والابحار . ان يكونوا هم اليد التي تقود الامة .

وبالانظار لابد من مخرج سريع . فالمحنة تجاوزت كل حد . والجميع يقفون ان المخرج هو الحل السياسي . والحل السياسي ، اذا اراد الجميع ان تنسج مقاومة لبنانية لتحرير كل شبر من الارض اللبنانية المحتلة . يكون في اتفاق جميع اللبنانيين على اقتناع الفلسطينيين بان سعادة فلسطين لا تمر بشقاء لبنان .

ان الذين يرفضون مواجهة الفلسطينيين بهذه الحقيقة هم الذين يعرقلون الحل السياسي . مهما عملوا له في الظاهر . وهم الذين اطلقوا عصر الحرب . ولو نغفوها . وهم الذين ربما من دون ان يدروا . فتعوا الابواب امام رياح التقسيم .

ان التوحش من الخراب الذي وقعنا فيه يحتاج الى شجاعة كبيرة في مواجهة الحقائق . والا فلا جسد من الحلول ولا نفع من الحوار . فما لم يدرك الفلسطينيون ان سيادة لبنان هي الطريق الى سيادة فلسطين وان تحطيم سيادة لبنان سيقتلهم لبنان ولن يكسبهم فلسطين سيقطع كل حل عرضة للانهاك عند اقل حادثة . وما لم يعمل اللبنانيون على اصلاح دولتهم وبنائها وطبعتهم ومجتمعهم ستظل كل مشكلة دولية تجد في لبنان الارض الخصبة لاحتواء الصراع حولها . ولم يعد في وسع احد ان يغسر فوق ما خسر في هذه الحرب . ولبنان لم يعد يستطيع ان يتحمل .

والشجاعة الكبيرة ، فوق الضحايا والشهداء والدمار . الخسارة الكبيرة هي الخسارة المعنوية خسرة ذلك انحدار المنظور الذي كان يرتبطنا بعنينا الى بعض ويجعلنا بمثابة وطن للاوطان . فقد كان لبنان مشعلا فرحا في محيط مضطرب . والعاصفة التي هبت عليه ليست فظاعتها فقط في ما احدثت من قتل وتخريب . بل ايضا في وانفلاؤه من الجريمة الكبرى .

فلنكن ندنيا اقوة ، يا الهي ، لنصرخ : لن ينطق !

ولكن لنا الوعي . على رغم حدة الالم ، لكي لا ننساق الى رجم زماننا . فنحن الان فيه قهرا من بغب انصافنا نه . فاذا كان هذا زمان الانتفاض في امور عديدة ، فلا يمنع انه ايضا زمن شاهد في لبنان . لا منذ الاستقلال فحسب بل منذ فجر هذا العصر . ولادة جديدة لنفسه على ايدي من صنعوا نه ولسوا الهضات الفكرية والسياسية والثقافية والعلمية . من عباقرة ولواهم وملهمين ورواد هم لبنان الحقيقي هم لبنان الستم الدائم على رغم الجسزج والجنون . وهم مجد لبنان الحي مهما اقل عليه سياسيه . ومهما تأمرت عليه الدول . ومهما انتشر البغض والياس .

فلا تخطئ بين المسؤولين عن خراب لبنان . ولبنان . الشوك الذي يبت حول الورد ليس الورد . والعشب اليابس الذي ينتشر حول شجرة الارز ليس الارز . ومغارة اللصوص في الجبل ليست الجبل .

ان الرجا هو هدية الذين عرفوا الياس الى الذين ماؤوا بانتظرون ان يأتي احد او يحدث شي .

فلنامل ان يكون اثر الطغيان والجريمة هي بعض عناصر ذلك الجز . ولنقل لانفسنا ان ما سيطر علينا بعد الانهاك هو العرية .

بعد حوادث ١٩٥٨ كان لقاء عبد الناصر وزؤاد شهاب في وادي التحرير فاتحة عهد جديد عن الاستقرار في لبنان . والامل ان يكون اللقاء بين حافظ الاسد وسليمان فرنجية هو تلك الحلقة التي كانت مفقودة في الازمة والتي باكملها يبدأ لبنان صفحة جديدة لا مبن الاستقرار فحسب بل من اثبات في الاستقرار

وبعد كانت هذه الحدة عند الفصوم وذلك الشهرة السياسية التي اكتسبها ساحة الشيخ محمد علي الجبري . يتصورون ان السياسة هي وجهها التي تشغل الرئيس . وان دار البلدية أصبحت بمثابة المقر لزعيم يهتم بالسياسة اكثر وقضاياها ؟

ولكن هل الامر هو كذلك ؟

انا شخصيا كنت اتصور ان الامر كذلك . حتى قمت برؤايات واسعة وعلى الطبيعة الشوارع التي تلت في مدينة الغليل . وحينئذ أدركت ان رجل تشا وتكا وشجاعة الرئيس . يبدأها من اجل تطوير مدنيته في جميع المجالات الثقافية والعمرانية والحياة الخ .

وإذا لم يحصل ما أصبح من المألوف ان يحصل قبل كل خطوة ايجابية او بعدها لتفجير الوضع من جديد ونسف الحلول . وإذا لم لقاء الرئيس ووضع خاتمة نهائية للمساءلة ، ماذا يبقى على اللبنانيين ان يفعلوا ليضموا عودة الثقة الى حياتهم المشتركة . وعودة الاتحاد . وليقطعوا سبل الفتنة على مجتمعهم ؟

بكلمة : ان يستفيدوا من اخطائهم والا يرتكبوها من جديد .

والاخطة كثيرة . ولكن نعمل من الصواب الدلالة عليها بعبارة الانطاط انخلي فسي السياسة والمجتمع . فلو لا ، لا كانت السيفنة تصعدت مهما تناوبت عليها الانوار . ولا كان الوطن قد صار محتلا . ولا كنا اصبحنا كره بين اقدم الاعبين . ولا كان لبنان ينهار والعالم يفرج عليه بلا مبالاة . والعالم حوله يدفع اليه بالترقة . ويشحن اليه انحرط . ويصمت اليه بمال الفتنة . ويدفر عليه دموع التماسيح .

وعندما بدأت تملو علينا الامواج في البحر نظرنا الى السماء ورأينا النجوم قلنا : لبنان هو كالنجوم لا تزهز النواصف . غير ان لبنان كان هو السيفنة التي نحن فيها . وانتي تزهز النواصف . والتي صعدت بايدينا علما بعد عام ، والتي راح حراسها ينامون وهي تفرق .

وما هي هذه الاخلاق السياسية التي تعود الى الحديث عنها دائما ، والتي من دون تطعيم مجتمعنا بها لن نستطيع الخلاص من افاتنا ؟

انها ، مثلا ، تفصيل القيمة الانسانية على القيمة المادية ، فلا نبغ الارض والروح من اجل المال او المراتز . وتفصيل النصدق ، ولو خصما . على الدجل . ونو حليفا . فلا تنتظر عشر سنين لتكتشف اننا وصلنا الى الفاجعة بسبب كذبنا على أنفسنا وكذبنا على الفلسطينيين وتفصيل الحقيقة على الفتوة ، فلا ينطلق من متاربنا ولا ينتشر في صفحتنا كلام تقوله ولا تؤمن به . فالحق يفرض علينا ان نقسود جواهرنا ولو ضد عواطفنا احيانا ، لا ان نقاد لها لانسوانها . وعلينا ان ناسر جواهرنا لا كما ياسر النشوء جهور الساهرين بل كما ياسر المعلم تلايمه حين يكشف لهم اسرار الحقيقة . وكما ياسر النبي شعبه عندما يصحح له صورة ما كان ويظلمه بما سوف يكون .

ما هي ايضا تلك الاخلاق السياسية والاجتماعية ؟ انها أكثر من ان تصفى في مقال . لكن منها ، مثلا ايضا ، ان نفهم المعنى اللبناني . فلا تظل هناك فتنة تتحمل وجدها عب . الولاء . انتام اللبناني . وفئة في المقابل تشاركها الولاء . تارة بخجل وطورا بشروط . وعلاج هذا الخلل لا يكون فقط بالمعاداة الاقتصادية والمساواة السياسية . وهما حقان بديهيان من التفاه ان نجادل فيهما . بل يكون كذلك في ادراك المعنى اللبناني . في دور لبنان ومصره . ادراكا موضوعيا . وحين يدرك كل لبناني . انطلاقا من التعليم الابتدائي . حقيقة رسالة وطنه . ومغزى الوجود الفريد لهذا الوطن في العالم . وما اعطى لبنان هذا العالم وما يرجى له ان يعطيه . ويدرك . وبالتالي . ان كل ما قد يعرقل هذا الدور للبنان . دور وطن الغلاصات الحضارية كلها . والصورة المتصورة عن كون القد . ينبغي تجنب لبنان اياه . عندما يدرك اللبناني ان تجربته هي اختبار يجريه عسل ارضه الصغيرة العالم الكبير بأسره لمعرفة مصر الاخاء البشري في المستقبل . عندما يدرك اللبناني أية مسؤولية عظمى القيت على كتفيه



ويجرون المانع الثقيلة . ويسكون بالرشاشات ... !!

ويصق وبخاض اول ان تلك القصة الشيعة بالاساطير لقرابتها تستحق ان تسجل في كتاب لتاريخ والاحزاب . فكما ان لسماعة الرئيس اصدا . ومعين ومؤيد . عن محبة او عن مصلحة . فان له خصوما . وان كانوا قليلين . الا انهم في خصوصتهم له حادون وعنفون . بحيث لا يتروكون وسيلة الا لاجلوا اليها لالامسة اليه . بل ومحاولة هدمه .

خدمة المدينة

وربما كانت هذه الحدة عند الفصوم وذلك الشهرة السياسية التي اكتسبها ساحة الشيخ محمد علي الجبري . يتصورون ان السياسة هي وجهها التي تشغل الرئيس . وان دار البلدية أصبحت بمثابة المقر لزعيم يهتم بالسياسة اكثر وقضاياها ؟

ولكن هل الامر هو كذلك ؟

انا شخصيا كنت اتصور ان الامر كذلك . حتى قمت برؤايات واسعة وعلى الطبيعة الشوارع التي تلت في مدينة الغليل . وحينئذ أدركت ان رجل تشا وتكا وشجاعة الرئيس . يبدأها من اجل تطوير مدنيته في جميع المجالات الثقافية والعمرانية والحياة الخ .

وتسبح غدا .

انتاج مباريات يوم السبت

فوز الناصرة

في تقاطع الدوي للرق الدرجة الاولى فاز فريق هيويل شباب الناصرة على فريق تليلين بامانة واحدة مقابل لاشي .

فرق الدرجة الثانية

فيما يلي نتائج مباريات الفرق العربية من الدرجة الثانية :-

هيويل كفر قاسم - كفار سالم - ١ - ٢
هيويل القبية - مكابي زخرون - ١ - ١
الافك الناصرة - بيتار حيفا - ١ - ٣
هيويل مجد الكروم - بيتار كريات شمونا - ٢ - ٢

فرق الدرجة الثالثة

مكابي سخنين - مكابي تل حنا - ١ - ٢
هيويل سخنين - هيويل كفر يافيت - ٢ - ٢
هيويل عين ماهل - هيويل تملحيم - ٥ - ٥
هيويل طرا - مكابي عكا - ٢ - ٢
هيويل سولام - الاخوة حيفا - ٢ - ٢
شباب الكاين - هيويل الرينة - ٢ - ٢
هيويل دالية الكرمل - بيتار الناصرة - ٢ - ٢
هيويل كريات حاييم - حصار دالية الكرمل - ١ - ٢
هيويل باقة الغربية - بيتار حيفا - ٢ - ٢
مكابي بريدس حنا - هيويل ام الفحم - ٢ - ٢
هيويل شباب ام الفحم - بيتار ريدس حنا - ١ - ١
هيويل طرا - كفار حسي - ٤ - ٤
هيويل السلام الرملة - مكابي اللد - ٥ - ٥
مكابي ام الفحم - مكابي القريديس - ١ - ٣
شباب عكا - مكابي شفا عمرو - ٢ - ٢
هيويل لكر - هيويل شب - ٢ - ٢

فرق الدرجة الرابعة

التي الاسلام ام الفحم - بيتار حيفا - ١ - ٢
هيويل برطمة - هيويل عرعة - ٥ - ٥
هيويل جسر الزرقا - مفال حاييم - ٢ - ٢
هيويل بدودة - ير ابو الجيش - ١ - ٢
مكابي باقة الغربية - هيويل معلوة - ١ - ٢
مكابي عفا - هيويل صمدك - ٢ - ٢
هيويل كسري - مكابي طرا - ٢ - ٢
هيويل ميمس - هيويل ميسر - ٢ - ٢
هيويل دالية الكرمل - مكابي نيفي شلمان - ١ - ٣
هيويل ابو سنان - بيتار حيفا - ٢ - ٢
هيويل حيفا - هيويل الخيول - ١ - ٢

مكابي تسود شالوم - هيويل يركا - ١ - ٢
هيويل قلنسوة - بيتار تلون - ١ - ١
هيويل كفر كمال - بيتار دالية الكرمل - ١ - ١
هيويل جت - هيويل القريديس - ١ - ٤
هيويل الجديدة - هيويل دير حنا - ١ - ٦
هيويل كفر سمح - هيويل ساجور - ٢ - ٢
مكابي كفر سمح - هيويل البقية - ١ - ٥
شباب ترشيا - هيويل تيف - ٢ - ٢

ملاحظة : منتظر تفاصيل هسبة المباريات في الاعداد القادمة .

نتائج مسابقة تكهات سبوروتو -

١ - مكابي نتانيا - هيويل كفار سابا
٢ - مكابي حيفا - مكابي يافا
٣ - مكابي بيتار تكا - مكابي داهع عبيد
٤ - هيويل القريديس - بيتار اورشليم القدس
٥ - مكابي تل ابيب - هيويل تل ابيب
٦ - ششون تل ابيب - بيتار تل ابيب
٧ - هيويل اورشليم القدس - هيويل بر السج
٨ - مكابي مكابي داهع غان - هيويل بيتار تكا
٩ - بيتار يهودا - تل ابيب - مكابي حيفا
١٠ - هيويل ششون - هيويل يهودا
١١ - بيتار الرملة - مكابي شرايم
١٢ - هيويل طرا - بيتار نتانيا
١٣ - هيويل نتانيا - هيويل نتانيا

تحقيق عن الخليل

الخليل مدينة التاريخ والنشاط والشهامة والجعبري

آراء سياسية اثار جدلا ومعارضة ثم تبناها المعارضون

الجعبري ينقش اكثر اوقاتة بالعمل على تطوير مدينته المحبوبة

عشر سنوات . يعتبر الفلسطينيون والعرب خلالها اموره . بحيث يكونون قادرين على ازالة خلافاتهم . وبطوره الكاديم . وتوجهتها الى امور عملية سليمة . تجنيهم الشرع والاختلاف والتزق .

الملك حسين

وبالرغم من ان جلالا واسما عريضا وحادا . قد دار حول هذا الرأي . وبالرغم من ان مسكن الماخرين لضم رجلا يلق بظهم في قمة نظم الحكم في بلادهم . الا ان غيار الجلالا عاد بدأ يتقبح لتجد راي سماعته اليوم . يلاقى فيقول من الكثيرين . بل ان الملك حين نفسه رحمه دول عربية اخدت تبنائه وتنادي به . ومن يدي فسد فيضي التباين الكبير بين وجهات النظر العربية ومنها الاسرائيلية وبين وجهات النظر الفلسطينية ومنها العربية . الى العودة الى هذا الراي لعل وسط .

وبالتكليف اذا جئت ذلك فان الكثيرين سيبرون في محاولات ليل الفهم ايد ومهايات لذلك الراي . ولكن ذلك لن يغير من حقيقة ان ذلك الراي هو لسماعة رئيس بلدية الخليل اولا وقبل الجميع .

الملك غير المتوج

قد كان هذا واحدا من اراء سياسية عديدة لسماعة الرئيس . امتدت الى مختلف القضايا . وكان ذلك مدعاة الى حرص كل سطحي . وكل مندوب عن وكالة ابناء . وكل للفزيون على زيارة الخليل . ليكتب الجميع بعد ذلك في سطورهم ان الشيخ محمد علي الجعبري هو الملك غير المتوج في الخليل القوية . وذلك بسبب كثرة ما يشاهدون من افراد وجهات قوم دار البلدية في الخليل . هذا يبرجو المساعدة في التدخل لطلاق سراح ابنه . وهو لا يروجون في اصلاح ذات البين مع خصومهم . ان غير ذلك من مشايات

في الخليل اذن تقبلت من التاريخ . ومن شأنا عديدا لسماعة الرئيس . امتدت الى مختلف القضايا . وكان ذلك مدعاة الى حرص كل سطحي . وكل مندوب عن وكالة ابناء . وكل للفزيون على زيارة الخليل . ليكتب الجميع بعد ذلك في سطورهم ان الشيخ محمد علي الجعبري هو الملك غير المتوج في الخليل القوية . وذلك بسبب كثرة ما يشاهدون من افراد وجهات قوم دار البلدية في الخليل . هذا يبرجو المساعدة في التدخل لطلاق سراح ابنه . وهو لا يروجون في اصلاح ذات البين مع خصومهم . ان غير ذلك من مشايات

في الخليل اذن تقبلت من التاريخ . ومن شأنا عديدا لسماعة الرئيس . امتدت الى مختلف القضايا . وكان ذلك مدعاة الى حرص كل سطحي . وكل مندوب عن وكالة ابناء . وكل للفزيون على زيارة الخليل . ليكتب الجميع بعد ذلك في سطورهم ان الشيخ محمد علي الجعبري هو الملك غير المتوج في الخليل القوية . وذلك بسبب كثرة ما يشاهدون من افراد وجهات قوم دار البلدية في الخليل . هذا يبرجو المساعدة في التدخل لطلاق سراح ابنه . وهو لا يروجون في اصلاح ذات البين مع خصومهم . ان غير ذلك من مشايات

في الخليل اذن تقبلت من التاريخ . ومن شأنا عديدا لسماعة الرئيس . امتدت الى مختلف القضايا . وكان ذلك مدعاة الى حرص كل سطحي . وكل مندوب عن وكالة ابناء . وكل للفزيون على زيارة الخليل . ليكتب الجميع بعد ذلك في سطورهم ان الشيخ محمد علي الجعبري هو الملك غير المتوج في الخليل القوية . وذلك بسبب كثرة ما يشاهدون من افراد وجهات قوم دار البلدية في الخليل . هذا يبرجو المساعدة في التدخل لطلاق سراح ابنه . وهو لا يروجون في اصلاح ذات البين مع خصومهم . ان غير ذلك من مشايات

في الخليل اذن تقبلت من التاريخ . ومن شأنا عديدا لسماعة الرئيس . امتدت الى مختلف القضايا . وكان ذلك مدعاة الى حرص كل سطحي . وكل مندوب عن وكالة ابناء . وكل للفزيون على زيارة الخليل . ليكتب الجميع بعد ذلك في سطورهم ان الشيخ محمد علي الجعبري هو الملك غير المتوج في الخليل القوية . وذلك بسبب كثرة ما يشاهدون من افراد وجهات قوم دار البلدية في الخليل . هذا يبرجو المساعدة في التدخل لطلاق سراح ابنه . وهو لا يروجون في اصلاح ذات البين مع خصومهم . ان غير ذلك من مشايات

في الخليل اذن تقبلت من التاريخ . ومن شأنا عديدا لسماعة الرئيس . امتدت الى مختلف القضايا . وكان ذلك مدعاة الى حرص كل سطحي . وكل مندوب عن وكالة ابناء . وكل للفزيون على زيارة الخليل . ليكتب الجميع بعد ذلك في سطورهم ان الشيخ محمد علي الجعبري هو الملك غير المتوج في الخليل القوية . وذلك بسبب كثرة ما يشاهدون من افراد وجهات قوم دار البلدية في الخليل . هذا يبرجو المساعدة في التدخل لطلاق سراح ابنه . وهو لا يروجون في اصلاح ذات البين مع خصومهم . ان غير ذلك من مشايات

في الخليل اذن تقبلت من التاريخ . ومن شأنا عديدا لسماعة الرئيس . امتدت الى مختلف القضايا . وكان ذلك مدعاة الى حرص كل سطحي . وكل مندوب عن وكالة ابناء . وكل للفزيون على زيارة الخليل . ليكتب الجميع بعد ذلك في سطورهم ان الشيخ محمد علي الجعبري هو الملك غير المتوج في الخليل القوية . وذلك بسبب كثرة ما يشاهدون من افراد وجهات قوم دار البلدية في الخليل . هذا يبرجو المساعدة في التدخل لطلاق سراح ابنه . وهو لا يروجون في اصلاح ذات البين مع خصومهم . ان غير ذلك من مشايات

في الخليل اذن تقبلت من التاريخ . ومن شأنا عديدا لسماعة الرئيس . امتدت الى مختلف القضايا . وكان ذلك مدعاة الى حرص كل سطحي . وكل مندوب عن وكالة ابناء . وكل للفزيون على زيارة الخليل . ليكتب الجميع بعد ذلك في سطورهم ان الشيخ محمد علي الجعبري هو الملك غير المتوج في الخليل القوية . وذلك بسبب كثرة ما يشاهدون من افراد وجهات قوم دار البلدية في الخليل . هذا يبرجو المساعدة في التدخل لطلاق سراح ابنه . وهو لا يروجون في اصلاح ذات البين مع خصومهم . ان غير ذلك من مشايات

في الخليل اذن تقبلت من التاريخ . ومن شأنا عديدا لسماعة الرئيس . امتدت الى مختلف القضايا . وكان ذلك مدعاة الى حرص كل سطحي . وكل مندوب عن وكالة ابناء . وكل للفزيون على زيارة الخليل . ليكتب الجميع بعد ذلك في سطورهم ان الشيخ محمد علي الجعبري هو الملك غير المتوج في الخليل القوية . وذلك بسبب كثرة ما يشاهدون من افراد وجهات قوم دار البلدية في الخليل . هذا يبرجو المساعدة في التدخل لطلاق سراح ابنه . وهو لا يروجون في اصلاح ذات البين مع خصومهم . ان غير ذلك من مشايات

في الخليل اذن تقبلت من التاريخ . ومن شأنا عديدا لسماعة الرئيس . امتدت الى مختلف القضايا . وكان ذلك مدعاة الى حرص كل سطحي . وكل مندوب عن وكالة ابناء . وكل للفزيون على زيارة الخليل . ليكتب الجميع بعد ذلك في سطورهم ان الشيخ محمد علي الجعبري هو الملك غير المتوج في الخليل القوية . وذلك بسبب كثرة ما يشاهدون من افراد وجهات قوم دار البلدية في الخليل . هذا يبرجو المساعدة في التدخل لطلاق سراح ابنه . وهو لا يروجون في اصلاح ذات البين مع خصومهم . ان غير ذلك من مشايات

في الخليل اذن تقبلت من التاريخ . ومن شأنا عديدا لسماعة الرئيس . امتدت الى مختلف القضايا . وكان ذلك مدعاة الى حرص كل سطحي . وكل مندوب عن وكالة ابناء . وكل للفزيون على زيارة الخليل . ليكتب الجميع بعد ذلك في سطورهم ان الشيخ محمد علي الجعبري هو الملك غير المتوج في الخليل القوية . وذلك بسبب كثرة ما يشاهدون من افراد وجهات قوم دار البلدية في الخليل . هذا يبرجو المساعدة في التدخل لطلاق سراح ابنه . وهو لا يروجون في اصلاح ذات البين مع خصومهم . ان غير ذلك من مشايات

في الخليل اذن تقبلت من التاريخ . ومن شأنا عديدا لسماعة الرئيس . امتدت الى مختلف القضايا . وكان ذلك مدعاة الى حرص كل سطحي . وكل مندوب عن وكالة ابناء . وكل للفزيون على زيارة الخليل . ليكتب الجميع بعد ذلك في سطورهم ان الشيخ محمد علي الجعبري هو الملك غير المتوج في الخليل القوية . وذلك بسبب كثرة ما يشاهدون من افراد وجهات قوم دار البلدية في الخليل . هذا يبرجو المساعدة في التدخل لطلاق سراح ابنه . وهو لا يروجون في اصلاح ذات البين مع خصومهم . ان غير ذلك من مشايات

في الخليل اذن تقبلت من التاريخ . ومن شأنا عديدا لسماعة الرئيس . امتدت الى مختلف القضايا . وكان ذلك مدعاة الى حرص كل سطحي . وكل مندوب عن وكالة ابناء . وكل للفزيون على زيارة الخليل . ليكتب الجميع بعد ذلك في سطورهم ان الشيخ محمد علي الجعبري هو الملك غير المتوج في الخليل القوية . وذلك بسبب كثرة ما يشاهدون من افراد وجهات قوم دار البلدية في الخليل . هذا يبرجو المساعدة في التدخل لطلاق سراح ابنه . وهو لا يروجون في اصلاح ذات البين مع خصومهم . ان غير ذلك من مشايات

في الخليل اذن تقبلت من التاريخ . ومن شأنا عديدا لسماعة الرئيس . امتدت الى مختلف القضايا . وكان ذلك مدعاة الى حرص كل سطحي . وكل مندوب عن وكالة ابناء . وكل للفزيون على زيارة الخليل . ليكتب الجميع بعد ذلك في سطورهم ان الشيخ محمد علي الجعبري هو الملك غير المتوج في الخليل القوية . وذلك بسبب كثرة ما يشاهدون من افراد وجهات قوم دار البلدية في الخليل . هذا يبرجو المساعدة في التدخل لطلاق سراح ابنه . وهو لا يروجون في اصلاح ذات البين مع خصومهم . ان غير ذلك من مشايات

في الخليل اذن تقبلت من التاريخ . ومن شأنا عديدا لسماعة الرئيس . امتدت الى مختلف القضايا . وكان ذلك مدعاة الى حرص كل سطحي . وكل مندوب عن وكالة ابناء . وكل للفزيون على زيارة الخليل . ليكتب الجميع بعد ذلك في سطورهم ان الشيخ محمد علي الجعبري هو الملك غير المتوج في الخليل القوية . وذلك بسبب كثرة ما يشاهدون من افراد وجهات قوم دار البلدية في الخليل . هذا يبرجو المساعدة في التدخل لطلاق سراح ابنه . وهو لا يروجون في اصلاح ذات البين مع خصومهم . ان غير ذلك من مشايات

في الخليل اذن تقبلت من التاريخ . ومن شأنا عديدا لسماعة الرئيس . امتدت الى مختلف القضايا . وكان ذلك مدعاة الى حرص كل سطحي . وكل مندوب عن وكالة ابناء . وكل للفزيون على زيارة الخليل . ليكتب الجميع بعد ذلك في سطورهم ان الشيخ محمد علي الجعبري هو الملك غير المتوج في الخليل القوية . وذلك بسبب كثرة ما يشاهدون من افراد وجهات قوم دار البلدية في الخليل . هذا يبرجو المساعدة في التدخل لطلاق سراح ابنه . وهو لا يروجون في اصلاح ذات البين مع خصومهم . ان غير ذلك من مشايات

في الخليل اذن تقبلت من التاريخ . ومن شأنا عديدا لسماعة الرئيس . امتدت الى مختلف القضايا . وكان ذلك مدعاة الى حرص كل سطحي . وكل مندوب عن وكالة ابناء . وكل للفزيون على زيارة الخليل . ليكتب الجميع بعد ذلك في سطورهم ان الشيخ محمد علي الجعبري هو الملك غير المتوج في الخليل القوية . وذلك بسبب كثرة ما يشاهدون من افراد وجهات قوم دار البلدية في الخليل . هذا يبرجو المساعدة في التدخل لطلاق سراح ابنه . وهو لا يروجون في اصلاح ذات البين مع خصومهم . ان غير ذلك من مشايات

في الخليل اذن تقبلت من التاريخ . ومن شأنا عديدا لسماعة الرئيس . امتدت الى مختلف القضايا . وكان ذلك مدعاة الى حرص كل سطحي . وكل مندوب عن وكالة ابناء . وكل للفزيون على زيارة الخليل . ليكتب الجميع بعد ذلك في سطورهم ان الشيخ محمد علي الجعبري هو الملك غير المتوج في الخليل القوية . وذلك بسبب كثرة ما يشاهدون من افراد وجهات قوم دار البلدية في الخليل . هذا يبرجو المساعدة في التدخل لطلاق سراح ابنه . وهو لا يروجون في اصلاح ذات البين مع خصومهم . ان غير ذلك من مشايات

في الخليل اذن تقبلت من التاريخ . ومن شأنا عديدا لسماعة الرئيس . امتدت الى مختلف القضايا . وكان ذلك مدعاة الى حرص كل سطحي . وكل مندوب عن وكالة ابناء . وكل للفزيون على زيارة الخليل . ليكتب الجميع بعد ذلك في سطورهم ان الشيخ محمد علي الجعبري هو الملك غير المتوج في الخليل القوية . وذلك بسبب كثرة ما يشاهدون من افراد وجهات قوم دار البلدية في الخليل . هذا يبرجو المساعدة في التدخل لطلاق سراح ابنه . وهو لا يروجون في اصلاح ذات البين مع خصومهم . ان غير ذلك من مشايات

في الخليل اذن تقبلت من التاريخ . ومن شأنا عديدا لسماعة الرئيس . امتدت الى مختلف القضايا . وكان ذلك مدعاة الى حرص كل سطحي . وكل مندوب عن وكالة ابناء . وكل للفزيون على زيارة الخليل . ليكتب الجميع بعد ذلك في سطورهم ان الشيخ محمد علي الجعبري هو الملك غير المتوج في الخليل القوية . وذلك بسبب كثرة ما يشاهدون من افراد وجهات قوم دار البلدية في الخليل . هذا يبرجو المساعدة في التدخل لطلاق سراح ابنه . وهو لا يروجون في اصلاح ذات البين مع خصومهم . ان غير ذلك من مشايات

في الخليل اذن تقبلت من التاريخ . ومن شأنا عديدا لسماعة الرئيس . امتدت الى مختلف القضايا . وكان ذلك مدعاة الى حرص كل سطحي . وكل مندوب عن وكالة ابناء . وكل للفزيون على زيارة الخليل . ليكتب الجميع بعد ذلك في سطورهم ان الشيخ محمد علي الجعبري هو الملك غير المتوج في الخليل القوية . وذلك بسبب كثرة ما يشاهدون من افراد وجهات قوم دار البلدية في الخليل . هذا يبرجو المساعدة في التدخل لطلاق سراح ابنه . وهو لا يروجون في اصلاح ذات البين مع خصومهم . ان غير ذلك من مشايات

في الخليل اذن تقبلت من التاريخ . ومن شأنا عديدا لسماعة الرئيس . امتدت الى مختلف القضايا . وكان ذلك مدعاة الى حرص كل سطحي . وكل مندوب عن وكالة ابناء . وكل للفزيون على زيارة الخليل . ليكتب الجميع بعد ذلك في سطورهم ان الشيخ محمد علي الجعبري هو الملك غير المتوج في الخليل القوية . وذلك بسبب كثرة ما يشاهدون من افراد وجهات قوم دار البلدية في الخليل . هذا يبرجو المساعدة في التدخل لطلاق سراح ابنه . وهو لا يروجون في اصلاح ذات البين مع خصومهم . ان غير ذلك من مشايات

في الخليل اذن تقبلت من التاريخ . ومن شأنا عديدا لسماعة الرئيس . امتدت الى مختلف القضايا . وكان ذلك مدعاة الى حرص كل سطحي . وكل مندوب عن وكالة ابناء . وكل للفزيون على زيارة الخليل . ليكتب الجميع بعد ذلك في سطورهم ان الشيخ محمد علي الجعبري هو الملك غير المتوج في الخليل القوية . وذلك بسبب كثرة ما يشاهدون من افراد وجهات قوم دار البلدية في الخليل . هذا يبرجو المساعدة في التدخل لطلاق سراح ابنه . وهو لا يروجون في اصلاح ذات البين مع خصومهم . ان غير ذلك من مشايات

في الخليل اذن تقبلت من التاريخ . ومن شأنا عديدا لسماعة الرئيس . امتدت الى مختلف القضايا . وكان ذلك مدعاة الى حرص كل سطحي . وكل مندوب عن وكالة ابناء . وكل للفزيون على زيارة الخليل . ليكتب الجميع بعد ذلك في سطورهم ان الشيخ محمد علي الجعبري هو الملك غير المتوج في الخليل القوية . وذلك بسبب كثرة ما يشاهدون من افراد وجهات قوم دار البلدية في الخليل . هذا يبرجو المساعدة في التدخل لطلاق سراح ابنه . وهو لا يروجون في اصلاح ذات البين مع خصومهم . ان غير ذلك من مشايات

في الخليل اذن تقبلت من التاريخ . ومن شأنا عديدا لسماعة الرئيس . امتدت الى مختلف القضايا . وكان ذلك مدعاة الى حرص كل سطحي . وكل مندوب عن وكالة ابناء . وكل للفزيون على زيارة الخليل . ليكتب الجميع بعد ذلك في سطورهم ان الشيخ محمد علي الجعبري هو الملك غير المتوج في الخليل القوية . وذلك بسبب كثرة ما يشاهدون من افراد وجهات قوم دار البلدية في الخليل . هذا يبرجو المساعدة في التدخل لطلاق سراح ابنه . وهو لا يروجون في اصلاح ذات البين مع خصومهم . ان غير ذلك من مشايات

في الخليل اذن تقبلت من التاريخ . ومن شأنا عديدا لسماعة الرئيس . امتدت الى مختلف القضايا . وكان ذلك مدعاة الى حرص كل سطحي . وكل مندوب عن وكالة ابناء . وكل للفزيون على زيارة الخليل . ليكتب الجميع بعد ذلك في سطورهم ان الشيخ محمد علي الجعبري هو الملك غير المتوج في الخليل القوية . وذلك بسبب كثرة ما يشاهدون من افراد وجهات قوم دار البلدية في الخليل . هذا يبرجو المساعدة في التدخل لطلاق سراح ابنه . وهو لا يروجون في اصلاح ذات البين مع خصومهم . ان غير ذلك من مشايات

في الخليل اذن تقبلت من التاريخ . ومن شأنا عديدا لسماعة الرئيس . امتدت الى مختلف القضايا . وكان ذلك مدعاة الى حرص كل سطحي . وكل مندوب عن وكالة ابناء . وكل للفزيون على زيارة الخليل . ليكتب الجميع بعد ذلك في سطورهم ان الشيخ محمد علي الجعبري هو الملك غير المتوج في الخليل القوية . وذلك بسبب كثرة ما يشاهدون من افراد وجهات قوم دار البلدية في الخليل . هذا يبرجو المساعدة في التدخل لطلاق سراح ابنه . وهو لا يروجون في اصلاح ذات البين مع خصومهم . ان غير ذلك من مشايات

في الخليل اذن تقبلت من التاريخ . ومن شأنا عديدا لسماعة الرئيس . امتدت الى مختلف القضايا . وكان ذلك مدعاة الى حرص كل سطحي . وكل مندوب عن وكالة ابناء . وكل للفزيون على زيارة الخليل . ليكتب الجميع بعد ذلك في سطورهم ان الشيخ محمد علي الجعبري هو الملك غير المتوج في الخليل القوية . وذلك بسبب كثرة ما يشاهدون من افراد وجهات قوم دار البلدية في الخليل . هذا يبرجو المساعدة في التدخل لطلاق سراح ابنه . وهو لا يروجون في اصلاح ذات البين مع خصومهم . ان غير ذلك من مشايات

في الخليل اذن تقبلت من التاريخ . ومن شأنا عديدا لسماعة الرئيس . امتدت الى مختلف القضايا . وكان ذلك مدعاة الى حرص كل سطحي . وكل مندوب عن وكالة ابناء . وكل للفزيون على زيارة الخليل . ليكتب الجميع بعد ذلك في سطورهم ان الشيخ محمد علي الجعبري هو الملك غير المتوج في الخليل القوية . وذلك بسبب كثرة ما يشاهدون من افراد وجهات قوم دار البلدية في الخليل . هذا يبرجو المساعدة في التدخل لطلاق سراح ابنه . وهو لا يروجون في اصلاح ذات البين مع خصومهم . ان غير ذلك من مشايات

في الخليل اذن تقبلت من التاريخ . ومن شأنا عديدا لسماعة الرئيس . امتدت الى مختلف القضايا . وكان ذلك مدعاة الى حرص كل سطحي . وكل مندوب عن وكالة ابناء . وكل للفزيون على زيارة الخليل . ليكتب الجميع بعد ذلك في سطورهم ان الشيخ محمد علي الجعبري هو الملك غير المتوج في الخليل القوية . وذلك بسبب كثرة ما يشاهدون من افراد وجهات قوم دار البلدية في الخليل . هذا يبرجو المساعدة في التدخل لطلاق سراح ابنه . وهو لا يروجون في اصلاح ذات البين مع خصومهم . ان غير ذلك من مشايات

في الخليل اذن تقبلت من التاريخ . ومن شأنا عديدا لسماعة الرئيس . امتدت الى مختلف القضايا . وكان ذلك مدعاة الى حرص كل سطحي . وكل مندوب عن وكالة ابناء . وكل للفزيون على زيارة الخليل . ليكتب الجميع بعد ذلك في سطورهم ان الشيخ محمد علي الجعبري هو الملك غير المتوج في الخليل القوية . وذلك بسبب كثرة ما يشاهدون من افراد وجهات قوم دار البلدية في الخليل . هذا يبرجو المساعدة في التدخل لطلاق سراح ابنه . وهو لا يروجون في اصلاح ذات البين مع خصومهم . ان غير ذلك من مشايات

في الخليل اذن تقبلت من التاريخ . ومن شأنا عديدا لسماعة الرئيس . امتدت الى مختلف القضايا . وكان ذلك مدعاة الى حرص كل سطحي . وكل مندوب عن وكالة ابناء . وكل للفزيون على زيارة الخليل . ليكتب الجميع بعد ذلك في سطورهم ان الشيخ محمد علي الجعبري هو الملك غير المتوج في الخليل القوية . وذلك بسبب كثرة ما يشاهدون من افراد وجهات قوم دار البلدية في الخليل . هذا يبرجو المساعدة في التدخل لطلاق سراح ابنه . وهو لا يروجون في اصلاح ذات البين مع خصومهم . ان غير ذلك من مشايات

في الخليل اذن تقبلت من التاريخ . ومن شأنا عديدا لسماعة الرئيس . امتدت الى مختلف القضايا . وكان ذلك مدعاة الى حرص كل سطحي . وكل مندوب عن وكالة ابناء . وكل للفزيون على زيارة الخليل . ليكتب الجميع بعد ذلك في سطورهم ان الشيخ محمد علي الجعبري هو الملك غير المتوج في الخليل القوية . وذلك بسبب كثرة ما يشاهدون من افراد وجهات قوم دار البلدية في الخليل . هذا يبرجو المساعدة في التدخل لطلاق سراح ابنه . وهو لا يروجون في اصلاح ذات البين مع خصومهم . ان غير ذلك من مشايات

في الخليل اذن تقبلت من التاريخ . ومن شأنا عديدا لسماعة الرئيس . امتدت الى مختلف القضايا . وكان ذلك مدعاة الى حرص كل سطحي . وكل مندوب عن وكالة ابناء . وكل للفزيون على زيارة الخليل . ليكتب الجميع بعد ذلك في سطورهم ان الشيخ محمد علي الجعبري هو الملك غير المتوج في الخليل القوية . وذلك بسبب كثرة ما يشاهدون من افراد وجهات قوم دار البلدية في الخليل . هذا يبرجو المساعدة في التدخل لطلاق سراح ابنه . وهو لا يروجون في اصلاح ذات البين مع خصومهم . ان غير ذلك من مشايات

في الخليل اذن تقبلت من التاريخ . ومن شأنا عديدا لسماعة الرئيس . امتدت الى مختلف القضايا . وكان ذلك مدعاة الى حرص كل سطحي . وكل مندوب عن وكالة ابناء . وكل للفزيون على زيارة الخليل . ليكتب الجميع بعد ذلك في سطورهم ان الشيخ محمد علي الجعبري هو الملك غير المتوج في الخليل القوية . وذلك بسبب كثرة ما يشاهدون من افراد وجهات قوم دار البلدية في الخليل . هذا يبرجو المساعدة في التدخل لطلاق سراح ابنه . وهو لا يروجون في اصلاح ذات البين مع خصومهم . ان غير ذلك من مشايات

في الخليل اذن تقبلت من التاريخ . ومن شأنا عديدا لسماعة الرئيس . امتدت الى مختلف القضايا . وكان ذلك مدعاة الى حرص كل سطحي . وكل مندوب عن وكالة ابناء . وكل للفزيون على زيارة الخليل . ليكتب الجميع بعد ذلك في سطورهم ان الشيخ محمد علي الجعبري هو الملك غير المتوج في الخليل القوية . وذلك بسبب كثرة ما يشاهدون من افراد وجهات قوم دار البلدية في الخليل . هذا يبرجو المساعدة في التدخل لطلاق سراح ابنه . وهو لا يروجون في اصلاح ذات البين مع خصومهم . ان غير ذلك من مشايات

